

# FORO-DEBATE

## MUJERES, EMPLEO Y REPARTO DE TRABAJOS EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS FEMINISTAS

Sábado, 20 de octubre de 2018

Lugar: MUSAC. León


*interseccionalidad* *cuidados*

*economía feminista* *empleo*

Actividad gratuita. Aforo limitado. Es necesaria inscripción previa.

Certificado de asistencia.

Consulta los servicios de conciliación y de interpretación de lengua de signos.

 Emisión en directo a través del canal de Youtube de la A.L. Simone de Beauvoir.

 Asociación Leonesa Simone de Beauvoir

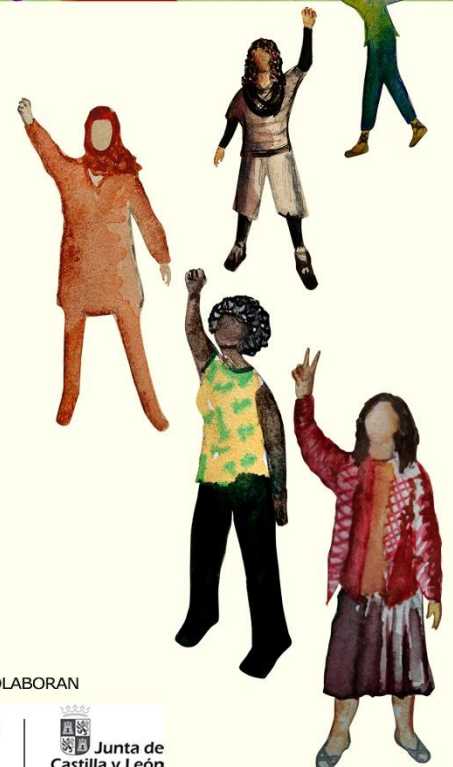
### Información e inscripciones:

Asociación Leonesa Simone de Beauvoir

C/Arquitecto Torbado, 4, 1º Izq. Of. 1 - 24003 León

Telf. 669 09 96 90

[www.asociacionsimonebeauvoir.org](http://www.asociacionsimonebeauvoir.org)



ORGANIZA



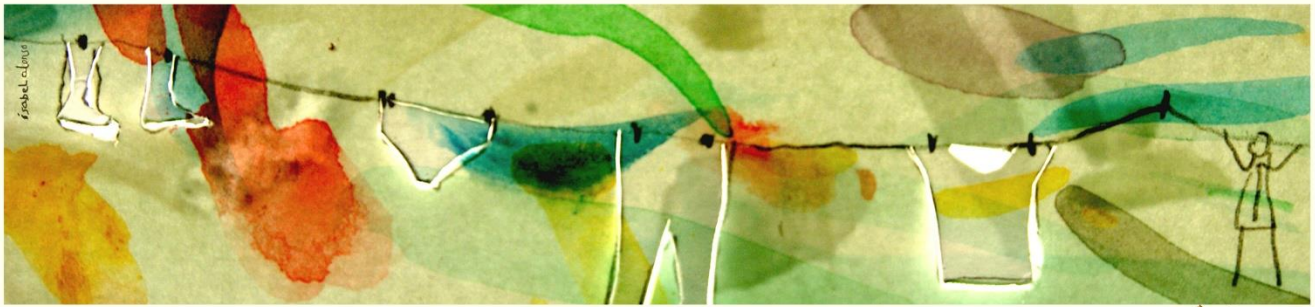
SUBVENCIONAN



COLABORAN

MUSAC  
Museo de Arte Contemporáneo  
de Castilla y León





## PROGRAMA (Horarios orientativos)

### MAÑANA

11.00h Apertura y entrega de documentación

11.15h Inauguración/Bienvenida

11.30h **Entendiendo la interseccionalidad**

Ponencia a cargo de Antoinette Torres Soler, directora y creadora de [Afroféminas](#) (comunidad en línea para mujeres afrodescendientes/negras)

*Debate*

12.45h **Interseccionalidad, empleo y cuidados.** Mesa redonda sobre realidades y experiencias a cargo de:

- Gladys Carrasco de [Malen Etxea](#) (asociación de mujeres inmigrantes).
- Ana Hernández de [Asociación Gitanas Feministas por la Diversidad](#).
- Miriam Vega, investigadora en #teoría\_Crip y #disability\_studies (teoría de la discapacidad).

*Debate*

### TARDE

17.00h **Economía feminista para otro modelo de sociedad**

Ponencia a cargo de Carmen Castro García, Doctora en Economía y activista feminista ([SinGENERODEDUDAS](#))

*Debate*

*Pausa-descanso*

18.30h **Economía feminista.** Mesa redonda sobre iniciativas a cargo de:

- María Ramón de [Red Cooperactiv@s](#)
- Eva Irazu Pantiga de [Isotita Consultoría](#)
- Andrea Momoitio de [Píkara Magazine](#)

*Debate*

20.00h Conclusiones. Clausura

